

HISTORIA KLASZTORU TAKLUNG MARTANG – SIEDZIBY KJABDZIE PAKCIOKA RINPOCZE ORAZ DZIERŻAWCÓW LINII

Nauki Buddy dotarły po raz pierwszy do Tybetu, Kraju Zimna i Śnieżnych Łańcuchów Górskich, w dwóch okresach znanych jako okres Wczesniejszego i Późniejszego Przekładu. Wśród nich była **Nowa Szkoła Późniejszych Tłumaczeń, znana jako Kagiu**; miała ona własną linię praktyki. Tilopa, wielki mistrz tej szkoły, otrzymał przekaz od Wadźradary i Wadźrajogini, którzy objawili się mu i powierzyli skarbnięc czterech części tantry. Następny w linii przekazu był Naropa, wielki uczoney, który podążał za Tilopą i podjął się dwunastu głównych prób. Spełniwszy je jednym gestem i kilkoma słowami, osiągnął pełne zrozumienie i oświecenie.

Jego następcą, **Marpa Czoki Lodro z Lodrak** czterokrotnie wyruszał do Indii. Poznał tam wielu uczonych i urzędywistnionych mistrzów. Od swoich głównych nauczycieli Naropy i Maitripy otrzymał pełnię nauk sutr i tantr. Pod kierunkiem Naropy sześć lat praktykował nauki, rozważania i medytację. Otrzymał pełny przekaz wyjątkowej linii Ustnych Nauk Czakrasamwary w zjednoczeniu. Marpa wrócił do Tybetu i tam nauczał. Miał czterech najważniejszych uczniów szerzących jego głębokie nauki. Trzej założyli linie Mey, Ngog i Tsur, a **Dzietsyn Milarepa** otrzymał przekaz Linii Praktyk. On również miał licznych uczniów. Siedmiu pod koniec życia osiągnęło niebiańskie krainy, a ośmiu stało się wielkimi joginami. Wśród nich był podobny księżycowi **Reczung Dordże Drakpa**. Od niego bierze początek linia Reczung Kagiu. Drugi, **Dakpo Dawo Zhonno** był jak słońce i znany jest jako wielki, niezrównany Gampopa wychwalany w przepowiedniach Zwycięzców, równy Buddzie przychodzącemu na świat. **Gampopa** doprowadził do dojrzałości i wyzwolenia niezliczonych uczniów, ale głównym dzierżawcą jego linii byli: Barom Darma Wangczuk, od którego wywodzi się Barom Kagiu; Pagdru Dordże Gjalpo, który dał początek Pagdru Kagiu; znamienity Dysum Czienpa, założyciel Karma Kagiu; Yngom Tsultrim Ningpo znany jako Zhang Tsalpa Tsondru Drakpa założył Tsalpa Kagiu. Szkoły te znane są jako Cztery Wielkie Szkoły Kagiu. Szkoła Dakpo Kagiu z siedzibą w Dakpo Tsalmi pochodzi z sukcesji mistrzów, Trzech Wujów i Siostrzeńców Dakpo.

Osiem mniejszych szkół jest źródłem pięciuset dzierżawców Pagdru: Drikung Kagiu pochodzi od Kiobpa Jigtena Sumgona; **Taklung Kagiu od Tangpa Taszi Pal**; Trophu Kagiu od Drogona Gjaltsena, wuja i siostrzeńca; Lingrei (Drakpa) Kagiu od Lingie Repy Pema Dordże; Martsang Kagiu od Marpy Rinczena Lodro; Jelpa Kagiu od Jelpa Jesze Tseka; Jabzang Kagiu od Gialwy Jabzanga, zaś Szugseb Kagiu od Niepu Giergom Czoki Senge. Przez wieki każda z tych szkół miała niezliczonych przełożonych i wiele klasztorów. Spośród czterech wielkich szkół do dzisiaj niezależnie istnieje Karma Kagiu, a spośród ośmiu mniejszych Drakpa, Drikung i Taklung.

Wśród wszystkich mistrzów wielki Taklung Kagiu Taszi Pal znany jest jako niezrównany, drogocenny Władca Dharmy tożsamy z pięcioma niewyczerpanymi ozdobami – Koło Ciała, Mowy i Umysłu wszystkich Zwycięzców. Sztandar jego sławy jest widoczny przez trzy poziomy istnienia. Był jak Padmasambhawa, Drugi Budda, opisany w przepowiedniach term: kiedy Darmatula opiekować się będzie Naukami Buddy, pojawi się mnich znany jako Taklungpa. W związku z tą przepowiednią, dzięki staraniom mistrzów pojawiły się dwa główne klasztory pełnej chwały Taklung Kagiu: wyższy i niższy.

Poniżej opisany jest dzierżawca linii Wadźry **Pakciok Taklung Martang z klasztoru Riłocze w Dokham**.

Podstawą emanacji **Pakcioka Rinpoce** jest Władca Sekretów Darmewadźry, kompilator nauk Wielkich Tajemnic [Wadźrajany] wszystkich Buddów, arhat Ananda, główny uczeń naszego nauczyciela Buddy Siakiamuniego; Lalung Palgyi Dordże, bezpośredni uczeń Drugiego Buddy z Udijany [Padmasambhaw]; [Reczungpa] Dorje Drakpa, władca mędrców i wielu innych. Przejawiając się w niewyobrażalnych formach magicznych emanacji po to, żeby zaspokajać potrzeby istot, pierwsza inkarnacja Pakcioka była trzynastym dzierżawcą wspaniałego Riłocze.

Jego pełne imię to **Taszi Łangial Ngałang Drakpa Damczo Puntsok**. Urodził się on w dwunastym cyklu Roku Ziemskiego Smoka (1688) w rodzinie Taklung Gazi, jednym z sześciu prawdziwych klanów Tybetu. W czasie narodzin recytował sześciosylabową Mantrę. Posiadał wgląd i mądrość pochodzące z poprzednich treningów. Dakinie i strażnicy Dharmy towarzyszyli mu dniem i nocą. Kiedy dorósł, został wyświęcony przez Takszam Nudena Dordże. Uczył się z wieloma uczonymi i urzędywistnionymi mistrzami, w tym z Jedrungiem Drakpa Lekdrubem, a kiedy skończył nauki i trening, został wielkim uczonym i urzędywistnionym mającym wizje niezliczonych bóstw. Po intronizacji w Jang-Gon jego aktywność duchowa i świecka nadzwyczaj się rozwinęła. Pierwszy Pakciok Rinpoce obdarowany został wyjątkowymi łaskami dzięki dobroci VII Dalajlamy Kašanga Giatso. Władca Jutrung obdarował go Złotym Laurem Umiejętności, nadając mu jednocześnie tytuł nomihana z pieczęcią, specjalnym strojem, baldachimem i dokumentami potwierdzającymi ów tytuł w języku tybetańskim, chińskim i mongolskim. W sali pism wielkiego klasztoru Riłocze miał posągi szesnastu arhatów, ośmiu manifestacji Padmasambhaw i innych świętych uosabiających Ciało, Mowę i Umysł. Swoim mistrzostwem, cudownymi mocami i jasnowidztwem przyniósł niezwykły pożytek naukom i istotom, po czym odszedł w nirwanę.

Drugą inkarnacją Pakcioka Rinpoce był **Taszi Drakpa Gjaltsen**, piętnasty dzierżawca tronu Riłocze urodzony w rodzinie Pono z klanu Lungpo. Kiedy w pięcioletnim chłopcu rozpoznano wcielenie poprzedniego Pakcioka, przewieziono go do Jang-Gon, gdzie rozpoznał przedmioty należące do poprzednika. Od wczesnych lat miał wizje swojego jidama. Świecenia mnisie otrzymał od Izina Trinleja Czokdruba, najwyższej inkarnacji w Martang i od Jedrunga Riczena Szieraba. Przekazali mu oni przy tym linię dojrzałych inicjacji i wyzwalających instrukcji głębokiej Dharmy. Po śmierci Jedunga Rinpoce Taszi Drakpa Gilatsen objął tron Jang Gon. Utrzymywał ścisłą dyscyplinę wśród mnichów żyjących w klasztorze. Nadzorował budowę nowego posągu Maitrei, Ośmiu Bliskich Bodhisattwów i Padmasambhaw w Wielkiej Świątyni. Jako uosobienie oświeconej Mowy, zebrał nowy komplet Kandziuru, zbioru pełnych prawdziwego znaczenia nauk Buddy. Odbudował także pomieszczenia dla mnichów. Pakciok Rinpoce cieszył się wielkim poważaniem wśród dostojników i wpływowych osób w Tybecie i Chinach. Bez uprzedzeń troszczył się o ludzi wszelkich grup społecznych i pomagał im Dharumą zgodnie z ich potrzebami. Niestrudzenie ucząc praktyki Dharmy, pomagał duchowieństwu i ludziom świeckim w dążeniu do szczęścia

i wypełnianiu dziesięciu dobrych uczynków. Znany jest jako ten, który wspaniale dbał o rozwój klasztoru i dyscyplinę. Pomagał w utrzymaniu licznych klasztorów wszystkich tradycji w prowincjach U, Tsang i Kham. Składał ofiary i odnosił się z głębokim szacunkiem do świątyń niezrównanych mistrzów Drigung, Taklung, Kamtsang i Drakpa. Okazywał dobroć, dając jałmużnę biednym. Zmarł mając sześćdziesiąt dwa lata pośród wielu cudownych znaków.

Trzecią inkarnacją Pakcioka Rinpocze był **Czoing Lundrub**, siedemnasty na tronie Riłocze. Urodził się w rodzinie Beczen Kardru w trzynastym roku cyklu. Kiedy zatwierdziła go oficjalna wyrocznia w Lhasie, osadzono go na tronie poprzednika. Stał się wielkim mistrzem obdarzonym prawością i szlachetnym umysłem, dzięki którym wspierał nauki i istoty. Swoją cielesną manifestację rozpuścił w Roku Ziemnego Byka.

Czwartą inkarnacją Pakcioka był **Rinczen Lundrup Drakpa Kunsel Nima**, dziewiętnasty dzierżawca tronu Riłocze. Urodził się w rodzinie Rongko Longa Dzom w Czamdo w roku Żelaznego Konia (1830). Zaaprobowany przez oficjalną wyrocznię, zasiadł na tronie poprzednika. Ukończywszy studia i trening pod okiem mędrców oraz urzeczywistnionych nauczycieli, stał się wielkim uczonym i osiągnął mistrzostwo. Otrzymał tytuł nomihana w Lhasie, gdzie aż do śmierci z ogromnym wysiłkiem pracował dla dobra Nauk Buddy, duchowieństwa i świeckich.

Piątą inkarnacją Pakcioka był **Ngałang Kunga Namgial**, dwudziesty pierwszy dzierżawca tronu Riłocze. Urodził się w rodzinie Sedor Bongkar w roku Wodnego Wołu (1913). Zasiadłszy na złotym tronie, zgłębiał z licznymi nauczycielami i duchowymi mistrzami będącą jak ocean Dharmę Sutr i Tantr. Po studiach i treningu stał się uczonym, urzeczywistnionym i rozwinął prawdziwy przekaz. Udał się do Lhasy, gdzie podczas audiencji u XIII Dalajlamy został mianowany na miejsce poprzednika. Przynosząc rozległy pożytek naukom i istotom swoim nauczaniem i urzeczywistnionymi właściwościami, odszedł w nirwanę.

Szóstą inkarnacją Pakcioka był **Ngałang Jigme Drakpa Tubten Namgial**, dwudziesty drugi dzierżawca tronu Riłocze. On także urodził się w rodzie Sedom Bongkar i został intronizowany w klasztorze Jang Gon. Stopniową ścieżkę Sutr i Tantr ukończył pod kierunkiem Jedrunga Trinleja Jampeja Niungne, Pana Stu Rodzin Buddy oraz wielu innych nauczycieli i mistrzów duchowych. Otrzymał nauki, dojrzewające inicjacje i wyzwalające instrukcje niezrównanej tradycji Taklung. Wiele czasu spędził na odosobnieniach i stał się znakomitością wśród uczonych i urzeczywistnionych mistrzów. Zbudował liczne święte przykłady Ciała, Mowy i Umysłu. W roku Wodnego Smoka (1952) zaprosił Tendzina Drakpę z Katok, znanego także jako Pema Rangdrol, mistrza posiadającego trojaki przymioty uczonego, właściwej postawy i szlachectwa w celu założenia nowego ośrodka nauk tradycji Taklung i Drukpa Kagiu. Zmarł w Czamdo w roku Ziemnej Owcy (1979).

Inkarnacją wspaniałego mistrza był urodzony w roku Żelaznego Ptaka (1981), w siedemnastym roku cyklu, **siódmy Pakciok Rinpocze, Tendzin Jigme Drakpa**. Przyszedł na świat w rodzinie Nangczen Tsangsar Kepadza, w jednym z siedmiu głównych

rodów kultywujących linię Barom Kagiu i pielęgnujących nieprzerwaną tradycję łączenia Kagiu i Ningmy. Z tej linii pochodzi wspaniały nauczyciel, Pan Mandali, mistrz, którego imię trudno przecenić – Kjabdzie Karma Urgien Rinpocze. Jego synem jest Pan Istot Mingiur Dewej Dordze, czwarta inkarnacja Tsikeja Czoklinga. Jest on ojcem Pakcioka Rinpocze. Jego matką jest Deczen Waldron z rodziny Gatsal Taszi Delek z Giangtse. Rodzina ta wywodzi się z Zurchung Szerab Drakpa, filaru nauk Wcześniejszych Tłumaczeń. Pakciok Rinpocze urodził się wśród cudownych znaków, a następnie został rozpoznany przez regentów Kagiu jako szóste wcielenie Pakcioka z Riłocze.

Śluby mnisie otrzymał od Tendzina Giatso, XIV Dalajlamy. Nadano mu imię **Tendzin Jigme Drakpa**. Dzięki wyjątkowej bystrości umysłu i właściwościom pochodzącym z poprzednich treningów szybko nauczył się czytać i pisać, a kiedy z młodszym bratem Karma Urgieniem Rinpocze zgłębiał rozdziały z Kungo Kalzang, bez wysiłku pojmował je zaraz po usłyszeniu.

Poniżej następuje krótki opis inicjacji i wyzwalających instrukcji, które Pakciok Rinpocze otrzymał od mistrzów szkół Sarma i Ningma wszystkich tradycji: od Kjabdzie Dilgo Kientse Rinpocze otrzymał inicjację długiego życia, Sześć Zbiorów Janson Ningpo, Giachen Kadzo (Jamgona Kongtrula), od Kjabdzie Dudioma Rinpocze otrzymał inicjację długiego życia, od Tulku Urgiena Rinpocze otrzymał inicjację do Rinczen Terdzo, pełne inicjacje i przekaz ustny Nowej Skarbnicy, Dzogczen Desum, inicjację, przekaz ustny i instrukcje do Kunzang Tuki, inicjację świadomości i zjawisk i instrukcje umysłu do Dzogczen, pełne inicjacje i przekaz słowny do Rdzennych Tekstów Nyingtig, Inicjacji Stu Czo i Namka Gojej. Od Kjabdzie Taklunga Shabdrunga Rinpocze otrzymał pełne inicjacje i przekaz ustny Taklung Kagiu oraz pełne inicjacje i przekaz ustny do dzieł zebranych i nauk pochodzących z term Jedrunga Rinpocze. Od Kjabdzie Czobgie Trichena Rinpocze otrzymał inicjacje i przekaz ustny Gudej Kundu, a od Sakia Dagtri Drolmy Podranga otrzymał pełnię nauk Druhtab Kundu. Od swego ojca, Tsikei Czoklinga Rinpocze otrzymał pełne inicjacje i przekaz słowny do Skarbnicy Ternar. Od Dzongsara Kenczena Kungi Wangczuka otrzymał przekaz ustny zbioru dzieł Pięciu Przodków Sakiów, Pradźniamula, Madjamikavatara w 400 wersach, Tsema Rigden Sakia Pandity, Tsema Namdreł, Wyższą i Niższą Abidharmę i inne dzieła. Od Kjabdzie Tengi Rinpocze otrzymał przekaz ustny do Tendziuru, Wielkiego Zbioru Tłumaczeń, od Kjabdzie Penora Rinpocze otrzymał pełne inicjacje do Rinchen Terdzo. Od Seczena Rabjama Rinpocze otrzymał pełny przekaz ustny do Rinchen Terdzo, od Arika Kenczena Petse Rinpocze otrzymał wyjaśnienia do Gujagarba Tantry i do Mandziurii Nama Sangirti a także instrukcje umysłu. Od Kjabdzie Trulszika Rinpocze otrzymał komplet inicjacji do zebranych dzieł Dilgo Kientse Rinpocze. Od Nioszul Khena Rinpocze otrzymał Cykl o Togonalu z linii Ustnego Przekazu Khenpo Ngakczunga a także instrukcje umysłu. Od Kjabdzie Namka Drimeja Rinpocze otrzymał inicjacje i przekaz ustny do Cyklu o Gesarze, od Kjabdzie Dabzanga Rinpocze otrzymał przekaz ustny do Nagia Pagsum, od Kjabdzie Tsetrula Rinpocze otrzymał Cykl o Jangterze z Gongpa Zangta. Osiągnął rozległe jak ocean mistrzostwo w studiowaniu i zrozumieniu.

Źródło: Towarzystwo Riłocze

