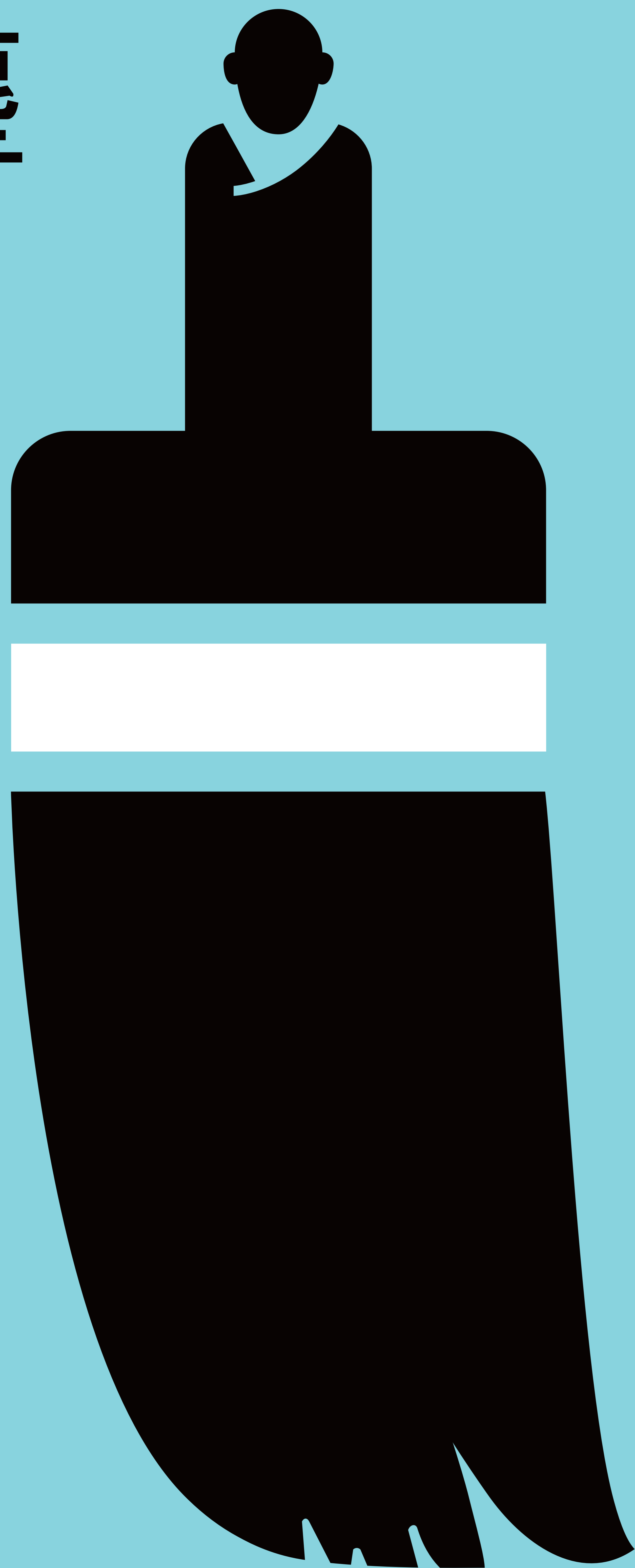


禪
塵



GM/

Galeria Miejska
we Wrocławiu

Z przyjemnością zapraszamy na wystawę:

Kurz Zen

Ewa Myoshin Hadydoń, Nyogen Nowak

Choć na pierwszy rzut oka obydwa style malarstwa zen (zenga) Nyogena Nowaka i malarstwa ezoterycznego (mikkyoga) Ewy Hadydoń zdają się zmierzać w przeciwnych kierunkach, w umyśle Buddy tworzą jedność. Malarstwo zenga Nyogena jest jak praktyka zazen. Banalne lub przesadne pociągnięcia pędzlem wprowadzają tylko zamęt, zacierają to co istotne. Malarstwo zenga powinno być spontaniczne i wypływać z ducha zen. W mikkoggu Ewy Hadydoń twarze Buddów i sanskryckie litery (bonji) przenikają się wzajemnie w nieskończonym i tajemniczym świetle, odzwierciedlając w ten sposób idealny stan Umysłu Buddy. Każde z nich osiągnęło wysoki poziom w swojej dziedzinie.

Mirosław Jasiński, kurator wystawy

Wystawa czynna do 30 marca 2018 r.

Galeria Miejska we Wrocławiu, ul. Kiełbaśnicza 28
tel. + 48 71 344 67 20, www.galeriamiejska.pl

PATRONI MEDIALNI



PARTNERZY

