

Wykłady Ringu Tulku Rinpocze w Polsce

27 - 28 maja 2011, Warszawa

Ringu Tulku Rinpocze został rozpoznany jako kolejna inkarnacja opata klasztoru Rigul w Tybecie. Studiował i praktykował pod kierunkiem wielu wybitnych lamów wszystkich tradycji buddyzmu tybetańskiego. Jego rdzennymi guru byli J.Ś. XVI Gjalka Karmapa i J.Ś. Dilgo Khjentse Rinpocze – łączy on zatem tradycję Kagju i Njingma.

Studiował także w Namgyal Institute of Tibetology w Gangtoku i w Sampurnananda Sanskrit University w Waranasi. Następnie przez siedemnaście lat pracował jako wykładowca tybetologii w Sikkimie. Tematem jego pracy doktorskiej był ruch ekumeniczny w Tybecie.

Od 1990 roku Ringu Tulku Rinpocze podróżuje i naucza buddyzmu w wielu ośrodkach buddyjskich, instytutach i na uczelniach w Europie, USA, Kanadzie, Australii i Azji. Bierze także udział w dialogu międzyreligijnym. Wydano kilka jego książek o buddyzmie, w tym także książek dla dzieci, po tybetańsku i w językach europejskich.

Rinpocze stworzył międzynarodową organizację o nazwie Bodhicharya www.bodhicharya.org, której celem jest prezentowanie nauk buddyjskich, promowanie dialogu międzykulturowego oraz działania dobroczynne.

Źródło: www.benchen.org.pl



Nyndro XVII Karmapy i lung do praktyki Nauki pierwszego Karmapy-Dysum Khyenpy

Piątek 27 maja 2011 I sesja 18:00 – 20:00

Sobota 28 maja 2011 I sesja 10:00 – 12:00
II sesja 15:00 – 17:00

Koordinacja: Tomasz Szczypiński, Agnieszka Judycka

Nauki: NOT Czackiego 3/5, 00-043 Warszawa

Koszty udziału: Jeden wykład 40 zł, trzy wykłady 100 zł.

Biorący udział w programie otrzymują tekst Nyndro i komentarz (ilość egzemplarzy jest ograniczona i będzie rozdawana wg kolejności zgłoszeń)

Zgłoszenia: Agnieszka Judycka: agn.judycka@gmail.com

lub tel. 692 938 693

Relacja nauczyciel – uczeń oraz znaczenie guru jogi

Niedziela 29 maja 2011 I sesja 10:00 – 12:00
II sesja 14:30 – 16:30

Koordinator: Lama Rinczen

Nauki: Bencien Karma Kamtchang w Grabniku

Szczegółowe informacje o programie w Grabniku
i zgłoszenia: www.benchen.org.pl